**Journée d’étude : Approches matérialistes de l’irréalisme**

**Mardi 10 juin 2025**

**Université Paris Nanterre (bâtiment Max Weber, salle des conférences)**

Organisation : Vincent Berthelier (Université Paris-Cité), Marianne Hillion (Université de Strasbourg) et Marion Leclair (Université Paris Nanterre)

*8h45-9h15 : Accueil des participant.es*

■ 9h15 - 9h30 : Introduction (Vincent Berthelier, Marianne Hillion & Marion Leclair)

■ 9h30 - 10h : Manon Berthier (UPEC) : « Politiques de la fantasy : le genre, un outil paradoxal pour réconcilier les marxistes avec la fantasy ? »

■ 10h - 10h30 : Aurore Turbiau (Université de Lausanne) : « Réels, plus réels et littéraux d’un “chantier de la Cité fraternelle” au sein de la cause littéraire des femmes »

10h30 - 11h : Discussion

*11h - 11h15 : Pause*

■ 11h15 - 11h45 : Florence Xiangyun Zhang (Université Paris Cité) : « Quand le roman scientifique devient le récit fantastique - la traduction change la trajectoire »

■ 11h45 - 12h15 : Jean-Jacques Lecercle (Université Paris Nanterre, professeur émérite) : « Réalisme, irréalisme, miroir, fiction »

12h15 - 12h45 : Discussion

*12h45-14h15 : Pause déjeuner (buffet)*

■ 14h15-14h45 : Corentin Jégou (Nantes Université) : « “Some real-time machine type-shit” : Imperialism and Literary Form in Junot Díaz »

■ 14h45-15h15 : Flore Coulouma (Université Paris Nanterre) : «Indigenous Horror: cannibal spaces and the legacies of settler-colonial genocide »

15h15-15h45 :  Discussion

*15h45 - 16h: Pause*

■ 16h - 16h30 : Amelha Timoner (Université Paris Nanterre) : « Le dispositif métaleptique du cycle *Thursday Next* de Jasper Fforde : un outil de légitimation des littératures de l’imaginaire ? »

■ 16h30 - 17h : Camille Leboulanger (romancier et essayiste), « Politiser la production d'imaginaires : propositions pour une imagination matérialiste »

17h-17h30 : Discussion & conclusion

*17h30 : Fin du colloque*